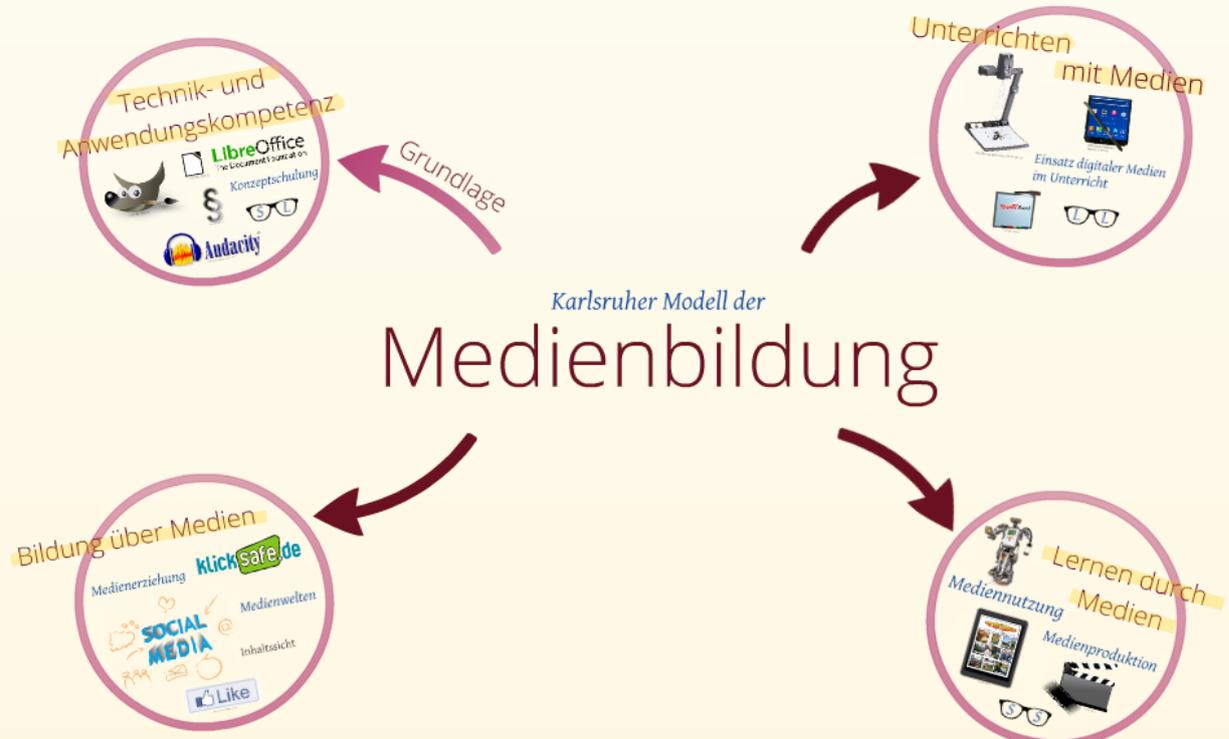




angelehnt an den KMK-Vorgaben zur "Medienbildung in der Schule" vom 8. März 2012



**Ausbildung im Bereich der Digitalen Medien am SAFL Karlsruhe (Kurs 2021)  
 Medienpädagogik / -didaktik**

Montag od.  
 Freitag  
 nachmittag

Einteilung der Kurse (leistungshomogen) durch Selbsteinschätzungsfragen  
 und Wahl zum „Netzwerkberater“-Kurs

Januar 2021

April 2021

Mai 2021

Juli 2021

**Digitale Medien**

**Grundlagen-  
 phase**

**Hybrid-Kurse  
 (am PC und Tablet)**

**24 Std.**

(verpflichtend)

**Vertiefungs-  
 phase**

**16 Std.**

(freiwillig)

**Medienbildung**

**Erklär-  
 videos**

**VR/AR**

**Netzwerk-  
 berater**

**40 Std.**

(24 Std.  
 verpflichtend)



**Inhalte und Kompetenzen der DM-Hybridkurse (Aufteilung auf 24 Stunden):**

**Inhalte: 18 Std Pflicht (P), 6 zur Wahl aus 12 Std (W)**

Art	Zeit	Inhalte	Apps
P	<2>	<b>Organisieren &amp; Kommunizieren:</b> Kursablauf Hybrid- und Zert-Kurs, JIM-Studie, Aufgabenbereich MMB, Moodle, Seminar-Wiki, pädagogisches Netzwerk, Nextcloud (Dateien, Filesharing mit Kontextmenü, Adressbuch, Kalender und Client), Einrichtung E-Mail Client (Anleitungen im Wiki) <i>Übergang: Datensicherheit &amp; Datenschutz</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ZUM-Pad: <a href="https://zumpad.zum.de/">https://zumpad.zum.de/</a></li> <li>Learning-Apps: <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a></li> <li>Padlet: <a href="https://padlet.com/">https://padlet.com/</a></li> <li>Prezi: <a href="https://prezi.com/">https://prezi.com/</a></li> <li>PortableApps: <a href="https://portableapps.com/de">https://portableapps.com/de</a></li> </ul>
P	<2>	<b>Organisieren &amp; Kommunizieren:</b> Datensicherheit & Datenschutz, Veracrypt-Containerverschlüsselung, Public-Key-Verfahren → Verweis auf Anleitungen (keine E-Mail-Verschlüsselung durchführen – nur Theorie!), Zertifizierungsmodelle (Web of trust, 2-Faktor-Authentifizierung), Dateiorganisation (Organisation von Schulmaterialien, Ordnerstruktur), Backup Erkennen/Einordnen von Fakenews (z.B. <a href="https://www.bpb.de/gesellschaft/medien-und-sport/fake-news/308020/stopfakenews-fake-news-erkennen">https://www.bpb.de/gesellschaft/medien-und-sport/fake-news/308020/stopfakenews-fake-news-erkennen</a> ) <i>Übergang: Notenverwaltung</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>KeePass: <a href="https://keepass.info/">https://keepass.info/</a></li> <li>VeraCrypt: <a href="https://www.veracrypt.fr/">https://www.veracrypt.fr/</a></li> <li>Easy4Me: <a href="https://www.easy4me.info/">https://www.easy4me.info/</a></li> <li>ClipBoardMaster: <a href="https://www.clipboardmaster.de/">https://www.clipboardmaster.de/</a> (Windows)</li> <li>Moodle Chat</li> <li>selbst fake-news erstellen (Spiel) (<a href="https://www.getbadnews.de/wp-content/uploads/2019/04/Bad-News-Game-info-sheet-for-educators-German.pdf">https://www.getbadnews.de/wp-content/uploads/2019/04/Bad-News-Game-info-sheet-for-educators-German.pdf</a>)</li> </ul>
P	<2>	<b>BBB-Sitzung:</b> BBB in Moodle anlegen (Rechte der Teilnehmer, Präsentation einstellen, auf Moderator warten, Zeiteinstellung, ...), Raumeinstellungen (Benachrichtigung für Statusänderungen, neue Teilnehmer), Mikro/Video aktivieren, Status bekannt geben, Teilnehmerrolle ändern, Zuschauerrechte einschränken, Präsentatorrolle (Präsentation hochladen, Video einbinden, Präsentation steuern), Umfragen (vorgefertigte Umfragen, eigene Umfragen (ggf. vorher vorbereiten in Textdokument)), Chat Funktion (Chatverlauf sichern), Notizenfunktion (sichern, Links einfügen), Breakout-Räume (Einstellungen, Beitreten, nachträglich einladen, ...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ConceptBoard - Whiteboard-Tool: <a href="https://conceptboard.com/de/">https://conceptboard.com/de/</a></li> <li>Scrumblr - Scrum-Board: <a href="http://scrumblr.ca/">http://scrumblr.ca/</a></li> <li>CryptPad - Verschlüsseltes, kollaboratives Office-Online-Paket: <a href="https://cryptpad.fr">https://cryptpad.fr</a></li> <li>Nextcloud-Collabora</li> <li>Moodle-Aktivitäten</li> </ul>
W	<2>	<b>Organisieren:</b> Tabellenkalkulation (Notenverwaltung, Apps), Datenschutz, Textverarbeitung (Vermittlung von Formatvorlage, siehe BKMB) <i>Übergang: Lehrer als Teamplayer, Konnektivismus</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsblätter online: <a href="https://www.tutory.de/">https://www.tutory.de/</a></li> <li>LMZ BKMB-Materialien: <a href="https://www.lmz-bw.de/medien-und-bildung/weiterfuehrende-schulen/basiskurs-medienbildung/">https://www.lmz-bw.de/medien-und-bildung/weiterfuehrende-schulen/basiskurs-medienbildung/</a></li> </ul>
P	<2>	<b>Kollaborieren &amp; Präsentieren:</b> Kollaborative Werkzeuge (Collabora, Etherpad, Ethercalc, Cryptpad, Prezi, Nextcloud (Filesharing, Kalender), Moodle(Wiki, Datenbank, ...)), Formate, Konzepte und Kriterien des Präsentierens (GFS-Kriterien) <i>Übergang: das didaktische Bild</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ibrainstorm (iOS): <a href="http://www.ibrainstormapp.com/">http://www.ibrainstormapp.com/</a></li> <li>Nextcloud Collabora</li> <li>CryptPad: <a href="https://cryptpad.fr/">https://cryptpad.fr/</a></li> <li>Prezi: <a href="https://prezi.com/">https://prezi.com/</a></li> <li>ConceptBoard - Whiteboard-Tool: <a href="https://conceptboard.com/de/">https://conceptboard.com/de/</a></li> <li>Nextcloud Mindmap</li> <li>LiveBoard: <a href="https://liveboard.online/">https://liveboard.online/</a></li> <li>BayBoard (iOS)</li> <li>StoryCubes (iOS)</li> <li>Puppet Pals (iOS)</li> <li>BookCreator (iOS)</li> <li>Moodle Wiki</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>NearPod: <a href="https://nearpod.com">https://nearpod.com</a></li> <li>flinga: <a href="https://flinga.fi">https://flinga.fi</a></li> <li>yopad: <a href="https://yopad.eu">https://yopad.eu</a></li> </ul>
P	<2>	<p><b>Produzieren:</b> Rudimentäre Bildbearbeitung (<b>Formate, Ebenen, Freistellen, ev. Retuschieren, ...</b>), Didaktisches Bild (mit 3 Klicks am Tablet zum didaktischen Bild), Urheberrecht (cc, OER) und Datenschutz (<b>Einwilligungserklärung zur Dokumentation (Wiki)</b>) <i>Übergang: Beamerbild und Kabelkunde</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>GIMP: <a href="https://www.gimp.org">https://www.gimp.org</a></li> <li>Moodle Wiki</li> <li>Screenshots: <a href="https://snipping-tool-plus.de/softonic.com/">https://snipping-tool-plus.de/softonic.com/</a></li> <li>OER / Lizenzfreie Medien: <a href="https://search.creativecommons.org">https://search.creativecommons.org</a></li> <li>IrfanView: <a href="https://www.irfanview.de">https://www.irfanview.de</a></li> <li>Lizenzfreie Bilder: <a href="https://unsplash.com">https://unsplash.com</a></li> </ul>
P	<2>	<p><b>Produzieren &amp; Installieren:</b> Kabel- und Steckerkunde (<b>Tablet-Dongle-Beamer</b>), Hardwarekunde (<b>Visualizer, Beamer, Presenter ...</b>) <i>Übergang: Video in Präsentationen</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hardwarekunde: Nextcloud Anleitungen</li> </ul>
P W	<2> <2>	<p><b>Produzieren:</b> Erklärvideoerstellung mit OBS, Videobearbeitung (<b>Einstellungsgrößen, Schnitt, Formate, Konvertierung, Bildgröße, ...</b>), Videoformate (<b>ScreenCast, Legetechnik, Katie Gimbar, Glastechnik, ...</b>), H5P (<b>Videoanreicherung</b>), Urheberrecht am Film, Lizenzfreie Videos <i>Übergang: Video vertonen, eigener Tonbeitrag</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OBS Studio: <a href="https://obsproject.com/">https://obsproject.com/</a></li> <li>OpenShot: <a href="https://www.openshot.org/">https://www.openshot.org/</a></li> <li>Videokonvertierung: <a href="https://www.xmedia-recode.de/">https://www.xmedia-recode.de/</a></li> <li>Videokonvertierung: <a href="https://handbrake.fr/">https://handbrake.fr/</a></li> <li>Legetechnik: <a href="https://www.mysimpleshow.com/de/">https://www.mysimpleshow.com/de/</a></li> <li>iOS: <a href="https://apps.apple.com/de/app/desquize-batch-resizer/id1046809993">https://apps.apple.com/de/app/desquize-batch-resizer/id1046809993</a></li> </ul>
W	<2>	<p><b>Produzieren:</b> Audiobearbeitung (<b>Spuren, Hüllenwerkzeug, Formate, Grabben, ...</b>), Urheberrecht bei Tondokumenten, Lizenzfreie Medien (Podcasts, ...) <i>Übergang: Video und Ton in Bildungsmedien</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audacity: <a href="https://www.audacity.de/">https://www.audacity.de/</a></li> <li>Audiograbber: <a href="https://www.audiograbber.de">https://www.audiograbber.de</a></li> <li>Looper: Everyday Looper (iOS), Loopify (Android)</li> </ul>
P W	<2> <2>	<p><b>Lernen, Unterrichten, Dokumentieren, Diagnostizieren:</b> Lern- und Bildungsmedien (<b>Sesam, Planet-Schule, ...</b>, YouTube, Google-Maps), Learning-Apps (H5P, eXeLearning, learningapps.org), Moodle aus Trainersicht (<b>Web 2.0-Elemente</b>), Tablet in Lehrerhand (<b>Dokumentieren, Organisieren, Vorbereiten, ...</b>), Diagnosetools (<b>Kahoot, Plickers, ...</b>), Abstimmungstools (<b>Mentimeter, Moodle-Abstimmung, ...</b>) <i>Übergang: Unterrichtsvorbereitung mit digitalen Medien</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learningapps.org: <a href="https://learningapps.org">https://learningapps.org</a></li> <li>H5P: <a href="https://h5p.org/">https://h5p.org/</a></li> <li><a href="https://einstiegh5p.de">https://einstiegh5p.de</a></li> <li>eXeLearning: <a href="https://exelearning.net/en/">https://exelearning.net/en/</a></li> <li>Markdown: <a href="https://typora.io/">https://typora.io/</a></li> <li>Mindmap: <a href="http://www.wisemapping.com/">http://www.wisemapping.com/</a></li> <li>Post-it Notizenapp: <a href="https://www.post-it.com/3M/en_US/post-it/ideas/app/">https://www.post-it.com/3M/en_US/post-it/ideas/app/</a></li> <li>Nextcloud Mindmap</li> <li>Puzzlemaker: <a href="https://puzzlemaker.discoveryeducation.com">https://puzzlemaker.discoveryeducation.com</a></li> <li>Tools: <a href="https://classroomscreen.com">https://classroomscreen.com</a></li> <li>Kahoot: <a href="https://kahoot.com/">https://kahoot.com/</a></li> <li>Mentimeter: <a href="https://www.mentimeter.com/">https://www.mentimeter.com/</a></li> <li>Plickers: <a href="https://www.plickers.com">https://www.plickers.com</a></li> </ul>
P	<2>	<p><b>Visualisieren &amp; Strukturieren:</b> Strukturieren (<b>Mindmaps, yEd, draw.io Pinnwand, DrawExpress</b>), Tablet als multimediale Tafel (<b>Notizapps, smart Visualizer</b>) <i>Übergang: Medienprodukte erstellen und deren Wirkung reflektieren</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SNote: <a href="https://www.samsung.com/de/apps/samsung-notes/">https://www.samsung.com/de/apps/samsung-notes/</a></li> <li>yEd: <a href="https://www.yworks.com/products/yed">https://www.yworks.com/products/yed</a></li> <li>draw.io: <a href="https://app.diagrams.net/">https://app.diagrams.net/</a></li> <li>Cmap: <a href="https://cmap.ihmc.us/">https://cmap.ihmc.us/</a></li> <li>Nextcloud draw.io</li> </ul>
W	<2>	<p><b>Produzieren &amp; Reflektieren:</b> Lernen über Medien (<b>Cybermobbing</b>), Kurzprojekt Medienprodukt (<b>Präsentation, (Erklär)Video, Interview, E-Book, ...</b>), Projektpräsentation, Feedback</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Digizen: <a href="https://www.digizen.org/resources/cyberbullying/films/uk/lfit-film.aspx">https://www.digizen.org/resources/cyberbullying/films/uk/lfit-film.aspx</a></li> <li>Klicksafe: <a href="https://www.klicksafe.de">https://www.klicksafe.de</a></li> </ul>
K	<2>	Desktop-Publishing-Tools (Scribus, ...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scribus: <a href="https://www.scribus.net/">https://www.scribus.net/</a></li> </ul>
K	<2>	Podcasts, Screencasts, weitere Erklärvideos ... erstellen	<ul style="list-style-type: none"> <li>RecordMyDesktop (Linux):</li> </ul>

			<a href="https://sourceforge.net/projects/recordmydesktop/">https://sourceforge.net/projects/recordmydesktop/</a> <ul style="list-style-type: none"><li>• AZ Screen Recorder (Android)</li><li>• Screencasts (iOS) Bordmittel</li><li>• CamStudio (Windows): <a href="https://camstudio.org/">https://camstudio.org/</a></li><li>• OBS Studio: <a href="https://obsproject.com/">https://obsproject.com/</a></li></ul>
--	--	--	--

Legende: P=Pflicht, W=Wahl, K=Kür. **Konkretisierungen in grün.**

Alle Zeitangaben sind nur Richtwerte! Die obige Liste stellt auch keine zeitliche Abfolge dar!

→ Prezi zu den verwendeten Apps: <https://prezi.com/view/rS1T9PirLI5LunXmGrc/>

# Medienbildungsplan

## Multimediale Tafel

- ➔ Beamer WLAN
- ➔ Notizen App
- ➔ multimediale Inhalte Farbgestaltung
- ➔ Schülerwerke Kopien von Büchern
- ➔ pb Paten Recht am Bild, Ton
- ➔ Mediatheken

## Organisieren, Kommunizieren

- ➔ Back Up Speichermedien
- ➔ Datenmanagement Kalender, To-Do, TK
- ➔ Dokumentvorlagen
- ➔ Social Media
- ➔ Verschlüsselung
- ➔ Zugang zu Medien
- ➔ Cyber Mobbing

## Präsentieren

- ➔ Visualisier, Steckerkunde
- ➔ Präsentationsformate und Software
- ➔ Kriterien zur Mediengestaltung
- ➔ Quellenangaben, Zitieren

## Kollaborieren

- ➔ Cloud, Moodle, Netzwerk
- ➔ Kollaboration-Werkzeuge
- ➔ Messenger
- ➔ CC OER
- ➔ Social Media
- ➔ Games Spielesucht

## Produzieren

- ➔ Stativ
- ➔ Video-, Bild-, Audiobearbeitung, E-Book
- ➔ Arbeitsblattgestaltung Einstellungsgrößen, Storyboard Bildaufteilung, Licht, Ton
- ➔ §§ Nutzungsrechte Quellen für cc-Medien Material unter cc stellen
- ➔ Hinweise zur Dok

## Lernen und Dokumentieren

- ➔ Lernaktivitäten, Systematisieren Feedback-Tools
- ➔ Erklärvideoformate
- ➔ Löschfristen

## Reflektieren

- ➔ Fehleranalyse
- ➔ zielgerichtete Softwareauswahl Dokumentformate
- ➔ Beurteilung von Medienprodukten
- ➔ Medienwelten
- ➔ Chancen von OER
- ➔ Datensparsamkeit
- ➔ KMK-Papier Basiskurs Medienbildung

## Legende

- Technik/Hardware
- Anwendungen/Software
- Mediengestaltung
- Mediennutzung
- Urheberrecht
- Datenschutz
- Bildungsmedien
- Studien und Rahmenvorgaben

**Beispiel-Curriculum <24>** (ohne Tonbearbeitung, mit Tabellenkalkulation, ohne Medienwelten):

Art	Zeit	Inhalte
P	<2>	<b>Organisieren &amp; Kommunizieren:</b> Kursablauf Hybrid- und Zert-Kurs, JIM-Studie, Aufgabenbereich MMB, Moodle, Seminar-Wiki, pädagogisches Netzwerk, Nextcloud (Dateien, Filesharing mit Kontextmenü, Adressbuch, Kalender und Client), Einrichtung E-Mail Client (Anleitungen im Wiki) Übergang: Datensicherheit & Datenschutz
P	<2>	<b>Organisieren &amp; Kommunizieren:</b> Datensicherheit & Datenschutz, Veracrypt-Containerverschlüsselung, Public-Key-Verfahren → Verweis auf Anleitungen (keine E-Mail-Verschlüsselung durchführen – nur Theorie!), Zertifizierungsmodelle (Web of trust, 2-Faktor-Authentifizierung), Dateiorganisation (Organisation von Schulmaterialien, Ordnerstruktur), Backup Übergang: Notenverwaltung
P	<2>	<b>BBB-Sitzung:</b> BBB in Moodle anlegen (Rechte der Teilnehmer, Präsentation einstellen, auf Moderator warten, Zeiteinstellung, ...), Raumeinstellungen (Benachrichtigung für Statusänderungen, neue Teilnehmer), Mikro/Video aktivieren, Status bekannt geben, Teilnehmerrolle ändern, Zuschauerrechte einschränken, Präsentatorrolle (Präsentation hochladen, Video einbinden, Präsentation steuern), Umfragen (vorgefertigte Umfragen, eigene Umfragen (ggf. vorher vorbereiten in Textdokument)), Chat Funktion (Chatverlauf sichern), Notizenfunktion (sichern, Links einfügen), Breakout-Räume (Einstellungen, Beitreten, nachträglich einladen, ...)
W	<2>	<b>Organisieren:</b> Tabellenkalkulation (Notenverwaltung, Apps), Datenschutz, Textverarbeitung (Vermittlung von Formatvorlage, siehe BKMB) Übergang: Lehrer als Teamplayer, Konnektivismus
P	<2>	<b>Kollaborieren &amp; Präsentieren:</b> Kollaborative Werkzeuge (Collabora, Etherpad, Ethercalc, Cryptpad, Prezi, Nextcloud (Filesharing, Kalender)), Formate, Konzepte und Kriterien des Präsentierens (GFS-Kriterien) Übergang: das didaktische Bild
P	<2>	<b>Produzieren:</b> Rudimentäre Bildbearbeitung (Formate, Ebenen, Freistellen, ev. Retuschieren, ...), Didaktisches Bild (mit 3 Klicks am Tablet zum didaktischen Bild), Urheberrecht (cc, OER) und Datenschutz (Einwilligungserklärung zur Dokumentation (Wiki)) Übergang: Beamerbild und Kabelkunde
P	<2>	<b>Produzieren &amp; Installieren:</b> Kabel- und Steckerkunde (Tablet-Dongle-Beamer), Hardwarekunde (Visualizer, Beamer, Presenter ...) Übergang: Video in Präsentationen
P W	<2> <2>	<b>Produzieren:</b> Erklärvideoerstellung mit OBS, Videobearbeitung (Einstellungsgrößen, Schnitt, Formate, Konvertierung, ...), Videoformate (Screencast, Legetechnik, Katie Gimbar, Glastechnik, ...), H5P (Videoanreicherung), Urheberrecht am Film, Lizenzfreie Videos Übergang: Video vertonen, eigener Tonbeitrag
P W	<2> <2>	<b>Lernen, Unterrichten, Dokumentieren, Diagnostizieren:</b> Lern- und Bildungsmedien (Sesam, Planet-Schule, ..., YouTube, Google-Maps), Learning-Apps (H5P, eXeLearning, learningapps.org), Moodle aus Trainersicht (Web 2.0-Elemente), Tablet in Lehrerhand (Dokumentieren, Organisieren, Vorbereiten, ...), Diagnosetools (Kahoot, Plickers, ...), Abstimmungstools (Mentimeter, Moodle-Abstimmung, ...) Übergang: Unterrichtsvorbereitung mit digitalen Medien
P	<2>	<b>Visualisieren &amp; Strukturieren:</b> Strukturieren (Mindmaps, yEd, draw.io Pinnwand, DrawExpress), Tablet als multimediale Tafel (Notizapps, smart Visualizer) Übergang: Medienprodukte erstellen und deren Wirkung reflektieren

## Vertiefungsphase Medienbildung (Aufteilung auf 16 Stunden):

### Basiskurs Medienbildung (BKMB), BBB 2.0, Medienwelten, Erklärvideos bzw. Virtual Reality (VR/AR):

Der Bildungsplan 2016 weist als eine von sechs Leitperspektiven die Medienbildung aus. In Klasse 5 soll mit dem Basiskurs Medienbildung der Einstieg in diese Leitperspektive erfolgen und die fächerintegrierte Umsetzung der Medienbildung in den Folgejahren ermöglichen. Der Vertiefungskurs „Medienbildung“ ergänzt die DM-Grundlagenausbildung, orientiert sich direkt am aktuellen Bildungsplan und wird am Ende zertifiziert. Neben Elementen aus dem Basiskurs Medienbildung werden die Bereiche BBB 2.0, Medienwelten und Erklärvideos beziehungsweise VR/AR behandelt. Nach den ersten vier Sitzungen kann man sich für den weiteren Verlauf entscheiden, ob man in die Produktion von Erklärvideos oder in dem Bereich VR/AR vertieft ausgebildet werden möchte. Alle Medienprodukte werden am Ende der Vertiefungsphase in einem Gallery-Walk präsentiert.

Art	Zeit	Inhalte	Apps
P W	<2> <2>	Vertiefung JIM-Studie, Medienwelten unserer Schüler <b>BKMB</b> : Information & Wissen ( <b>Suchen im Internet, Darstellen von Information</b> ), Kommunikation & Kooperation ( <b>Netiquette, Privatsphäre im Netz, Kollaboratives Arbeiten, digitale Kommunikationswege</b> ), Produktion & Präsentation ( <b>Medienprodukt erstellen, Urheberrecht und Datenschutz, Präsentation des Produkts</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet-ABC: <a href="https://www.internet-abc.de">https://www.internet-abc.de</a></li> <li>• SWR PlanetSchule: <a href="https://www.planet-schule.de/">https://www.planet-schule.de/</a></li> <li>• LMZ BKMB-Materialien: <a href="https://www.lmz-bw.de/medien-und-bildung/weiterfuehrende-schulen/basiskurs-medienbildung/">https://www.lmz-bw.de/medien-und-bildung/weiterfuehrende-schulen/basiskurs-medienbildung/</a></li> <li>• ZUM-Pad: <a href="https://zumpad.zum.de/">https://zumpad.zum.de/</a></li> <li>• Mentimeter: <a href="https://www.mentimeter.com/">https://www.mentimeter.com/</a></li> <li>• Padlet: <a href="https://padlet.com/">https://padlet.com/</a></li> <li>• ConceptBoard - Whiteboard-Tool: <a href="https://conceptboard.com/de/">https://conceptboard.com/de/</a></li> <li>• Scumbl: <a href="http://scrubl.ca">http://scrubl.ca</a></li> <li>• CryptPad - Verschlüsseltes, kollaboratives Office-Online-Paket: <a href="https://cryptpad.fr">https://cryptpad.fr</a></li> </ul>
W	<2>	<b>BBB 2.0</b> : Web 2.0-Elemente, kollaborative Werkzeuge ( <b>Cryptpad, Conceptboard, scrubl.ca, ...</b> ), Einbindung von Musik und Video via Nextcloud-Link, Tablet als Digitale Tafel in BBB via ScreenStream (Android) und Air-Server (iOS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ConceptBoard - Whiteboard-Tool: <a href="https://conceptboard.com/de/">https://conceptboard.com/de/</a></li> <li>• Scumbl: <a href="http://scrubl.ca">http://scrubl.ca</a></li> <li>• CryptPad - Verschlüsseltes, kollaboratives Office-Online-Paket: <a href="https://cryptpad.fr">https://cryptpad.fr</a></li> </ul>
P	<2>	<b>Mediengesellschaft</b> ( <b>Chats, Soziale Netzwerke, Messenger, Internetsucht, Spielesucht, Cybermobbing, Sexualität im Internet, ...</b> , <b>Abzocke im Internet, Werbung, Schutzmaßnahmen, Jugendschutzfilter, ...</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klicksafe: <a href="https://www.klicksafe.de/">https://www.klicksafe.de/</a></li> <li>• Twitch Computerspiele: <a href="https://www.twitch.tv/">https://www.twitch.tv/</a></li> </ul>
P	<2>	<b>Erklärvideos erstellen</b> ( <b>Legetechnik, ExplainEverything, StopMotion, Daumenkino (FlipaClip), Toontastic, Screencasts, ...</b> ), <b>Videobearbeitung</b> ( <b>OpenShot (Windows, Linux, MacOS), PowerDirector (Win, Android, Mac), Kinemaster (Android, iOS), iMovie (iOS, Mac)</b> ), <b>Videokonvertierung</b> ( <b>Handbrake (Windows, Linux, MacOS), XMedia Recode (Windows)</b> ), <b>Videoanreicherung (H5P)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBS Studio - Erstellen eigener (Erklär-)Videos: <a href="https://obsproject.com/de/">https://obsproject.com/de/</a></li> <li>• MySimpleShow - Legetechnik: <a href="https://www.mysimpleshow.com/de/">https://www.mysimpleshow.com/de/</a></li> <li>• ExplainEverything (Windows, iOS, Android)</li> <li>• StopMotion Studio (Windows, Android, iOS)</li> <li>• FlipaClip (Android, iOS)</li> <li>• Toontastic (iOS, Android)</li> <li>• Screencast-Tools:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• CamStudio (Windows)</li> <li>• RecordMyDesktop (Linux)</li> <li>• AZ Screen Recorder (Android)</li> </ul> </li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildschirmaufnahme (iOS)</li> <li>• Quicktime (Mac)</li> <li>• Screenflow (Mac)</li> <li>• OpenShot (Windows, Linux, MacOS)</li> <li>• PowerDirector (Win, Android, Mac)</li> <li>• Kinemaster (Android, iOS)</li> <li>• Handbrake (Windows, Linux, MacOS)</li> <li>• XMedia Recode (Windows)</li> <li>• H5P: <a href="https://h5p.org">https://h5p.org</a></li> </ul>
--	--	--	---

Erklärvideoformate in der Übersicht: <https://app.conceptboard.com/board/80so-nguo-bcei-sk0o-x04e> (als Gast anmelden)

### Medienproduktion - Erklärvideos:

Im Rahmen der DigitaleMedien-Grundlagenausbildung werden Konzepte vermittelt, um Medienbildung fächerintegrativ zu unterrichten und einen Mehrwert für den Unterricht zu erzielen. Diese Konzepte werden im Bereich der Medienproduktion vertieft und erweitert.

Art	Zeit	Inhalte	Apps
P	<2>	<b>Einführung in die Medienproduktion</b> – Formate und Methoden, Methodisch-Didaktische Überlegungen, Unterrichtsbeispiele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pages für ebooks</li> <li>• Bsp z.B. creating digital books for the classroom on ipad (Alicia Bankhofer)</li> </ul>
P	<4>	<b>Projektarbeit:</b> Entwicklung von Lernvideos und weiteren Medienprodukten in Zweier- bis Vierergruppen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ebook: my journey through augmented reality (Lindsay Stuttard)</li> </ul>
P	<2>	<b>Präsentation</b> und kritische Reflexion der Projektarbeiten ( <b>Gallery-Walk</b> )	•

### VR/AR:

Auch wenn die virtuelle Realität an vielen Stellen bereits Einzug in unser Leben erhalten hat, spielt sie in den Klassenzimmern noch eine untergeordnete Rolle. An dieser Stelle wird im vertiefungskurs angesetzt. Ausgehend von vorgefertigten Apps für Android und iOS werden zunehmend eigene Inhalte generiert. Diese können von virtuellen Exkursionen über dreidimensionale Modelle bis hin zu Augmented Reality-Inhalten reichen.

Art	Zeit	Inhalte	Apps
P	<2>	<b>Einführung in die Medienproduktion</b> – Formate und Methoden, Methodisch-Didaktische Überlegungen, Unterrichtsbeispiele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pages für ebooks</li> <li>• Bsp z.B. creating digital books for the classroom on ipad (Alicia Bankhofer)</li> </ul>
P	<4>	<b>Projektarbeit:</b> Entwicklung von VR/AR-Produkten in Zweier- bis Vierergruppen	•
P	<2>	<b>Präsentation</b> und kritische Reflexion der Projektarbeiten ( <b>Gallery-Walk</b> )	•

**Beispiel-Curriculum <16>** (mit BBB 2.0 und Erklärvideoproduktion):

Art	Zeit	Inhalte
P	<2>	Vertiefung JIM-Studie, Medienwelten unserer Schüler <b>BKMB:</b> Information & Wissen (Suchen im Internet, Darstellen von Information), Kommunikation & Kooperation (Netiquette, Privatsphäre im Netz, Kollaboratives Arbeiten, digitale Kommunikationswege), Produktion & Präsentation (Medienprodukt erstellen, Urheberrecht und Datenschutz, Präsentation des Produkts)
W	<2>	<b>BBB 2.0:</b> Web 2.0-Elemente, kollaborative Werkzeuge (Cryptpad, Conceptboard, scrumbl.ca, ...), Einbindung von Musik und Video via Nextcloud-Link, Tablet als Digitale Tafel in BBB via ScreenStream (Android) und Air-Server (iOS)
P	<2>	<b>Mediengesellschaft</b> (Chats, Soziale Netzwerke, Messenger, Internetsucht, Spielesucht, Cybermobbing, Sexualität im Internet, ..., Abzocke im Internet, Werbung, Schutzmaßnahmen, Jugendschutzfilter, ...)
P	<2>	<b>Erklärvideos erstellen</b> (Legetechnik, ExplainEverything, StopMotion, Daumenkino (FlipaClip), Toontastic, Screencasts, ...), <b>Videobearbeitung</b> (OpenShot (Windows, Linux, MacOS), PowerDirector (Win, Android, Mac), Kinemaster (Android, iOS), iMovie (iOS, Mac)), <b>Videokonvertierung</b> (Handbrake (Windows, Linux, MacOS), XMedia Recode (Windows)), <b>Videoanreicherung</b> (H5P)
P	<2>	<b>Einführung in die Medienproduktion</b> – Formate und Methoden Methodisch-Didaktische Überlegungen, Unterrichtsbeispiele
P	<4>	<b>Projektarbeit:</b> Entwicklung von Lernvideos und weiteren Medienprodukten in Zweier- bis Vierergruppen
P	<2>	<b>Präsentation</b> und kritische Reflexion der Projektarbeiten ( <b>Gallery-Walk</b> )

### **Inhalte der Netzwerberaterkurse (NB) (Aufteilung auf 40 Stunden):**

Der Netzwerkberater an einer Schule ist zuständig für das pädagogische Computernetzwerk, das für den Unterricht eingesetzt wird. Seine Aufgaben sind u.a. die Benutzerverwaltung, die Pflege der Arbeitsstationen und die Schulung von Kollegen. Er fungiert auch als Schnittstelle zu einem Fachbetrieb, der das Schulnetzwerk technisch betreut.

Dieser Zertifizierungskurs vermittelt Ihnen einen Einblick in die Tätigkeiten des Netzwerkberaters. Sie lernen die Unterschiede zwischen einem Unternehmensnetzwerk und einem Schulnetzwerk kennen. Dabei vertiefen Sie Ihr Wissen zu Netzwerken und Betriebssystemen. Man schaut Windows und Linux unter die Haube.

Art	Zeit	Inhalte
P	<2>	Einführung MM-Kurs, JIM-Studie, Moodle (Profilbild, ...)
P	<2>	Struktur eines Schulnetzwerkes, Netzwerkumgebung, Virtuelle Umgebung
P	<2>	Aufbau, Konfiguration einer virtuellen Testumgebung
P	<2>	Benutzerverwaltung
P	<2>	Schulkonsole, Unterrichten mit der Musterlösung
P	<2>	Die Firewall in der Musterlösung, externer Zugriff
P	<4>	Sheila – selbstheilende Arbeitsstationen, LINBO
P	<2>	Linux-Clients, Konfiguration, Software
P	<2>	Windows-Clients, Konfiguration, Software
P	<2>	Urheberrecht und Datenschutz für Netzwerkberater
P	<2>	Der Linux-Server, Aktualisierungen, Konfiguration, Nagios
P	<2>	Hardware: Beamer, Visualizer, ...
P	<2>	Drucken im Netz, Druckereinrichtung, CUPS
P	<2>	Backup – Konfiguration, Strategien
P	<2>	Abschlussbesprechung der Kursinhalte
W	<2>	Die Linux Konsole
W	<2>	Computer Hardware: Client, Server, Switches
W	<2>	WLAN mit der Musterlösung
W	<2>	Netzwerktechnik
W	<2>	Audio- oder Videobearbeitung im Schulunterricht
W	<2>	Tabellenkalkulation, Notenberechnung